

PRESSEMITTEILUNG

Theater im Corbin

Kultur ist sehr viel auf Eigeninitiative angewiesen. Darüber hinaus braucht sie Förderer und Begeisterte, die sich ideell und finanziell engagieren. Das Feng Shui Business-Hotel Freising positioniert sich mit einer ersten Theaterproduktion als Freisinger Kulturförderer und eröffnet mit seinen Räumen eine andere zusätzliche Perspektive für das kulturelle Leben in Freising. Gespielt wird eine Komödie von Hermann Bahr, „Das Konzert“, textlich bearbeitet, eingerichtet und inszeniert von Alexander Veit. Die musikalische Begleitung und Komposition wird von dem Freisinger Pianisten und Komponisten Vitus Meisinger übernommen.

„Theater an ungewöhnlichen Orten haben immer einen besonderen und auch gefährlichen Reiz“ so Veit. Zum einen lerne man einen Raum, der sich oft genügsam und funktional ins Tagesgeschehen fügt, plötzlich am Abend völlig anders kennen, in ungewohnter Beleuchtung und mit ungewohnten Menschen – zum anderen bekomme der Begriff „Bühnenbild“ eine andere Bedeutung: es gibt kein Bild mehr, das vorher erstellt wird, sondern der Ort selbst erzeugt schon Bühne.

Orte inspirieren, so auch der gelassene, ruhige, vom Weltgeschehen unbeeindruckte Frühstücksraum im Business-Hotel Corbin. Er ließ uns für diese Produktion ein humorvolles Kabinett-Drama einer misslungenen Weltflucht mit ungewissem Ausgang finden: Hermann Bahr, Das Konzert. Das Feng Shui Business-Hotel Freising öffnet sich damit einem breiten kulturinteressierten Publikum, Hotelgästen und Theaterbegeisterten gleichermaßen.

Es spielen bekannte Schauspielerinnen und Schauspieler aus Freising und Umgebung, die seit Jahren in bewährter Form die Theaterarbeit Veits mitgestalten.